

Kommunikation | Stimme | Resonanz

Ich möchte mein volles Potenzial in die Öffentlichkeit bringen

- Wie führe ich meine Stimme?
- Wie drücke ich mich im Text aus?
- Worauf lege ich den Fokus?
- Wo möchte ich Resonanz bewirken?

Wenn wir mit Kommunikation arbeiten, ist unser Ton/Wortlaut von zentraler Wichtigkeit. Wir alle wissen: Wenn uns jemand liebevoll und im Ton achtsam anspricht oder auch berät, sind wir offen und geben uns der anderen Person gerne hin – wir kaufen etwas, wir lassen uns massieren, wir gehen auf eine Veranstaltung. Dabei ist es nur zu einem geringen Teil die äußere Melodie, die uns anspricht, vielmehr spüren wir die innere Sprache unseres Gegenübers.

Unsere Körpersprache macht knapp 60 Prozent unserer Kommunikation aus.

An diesem Wochenende spielen wir mit der Stimme, mit Tönen, Lauten, Worten, Texten und Geschichten ... mit dem Ziel, uns selbst und auch unser Gegenüber besser hören zu können.

Dabei soll es unsere Intention sein, uns am Ende des Seminars sicherer und klarer, in der Tiefe feiner und vieldimensionaler ausdrücken und mitteilen zu können.

Diese konzentrierte Arbeit im Kreis von Gleichgesinnten in der idyllischen Landschaft von Heft im Chiemgau fern vom Lärm der Stadt soll uns einfach wohltun und uns helfen, unsere innere und äußere Kommunikationshaltung nochmals feinzutunen. Am Ende wollen wir unser volles Potenzial, unsere Projekte und uns selbst noch leichter, freudiger und kraftvoller in die Öffentlichkeit bringen.

Starten wir kraftvoll und leicht im Ausdruck in den Frühling!

Termin 15/16/17 April 2016 – in Heft im Chiemgau (www.auf-heft.de)

Freitagabend: 19:00 Uhr Anreise

Samstag: 09:30 Uhr bis 13:00 und 15:00 bis 19:00 Uhr (Mittagspause 2 Stunden)

Sonntag: 09:30 Uhr bis 13:00 und 15:00 bis 18:00 Uhr (Mittagspause 2 Stunden)

Seminarpreis 180 Euro

zzgl. Übernachtung und biologische Vollverpflegung je nach Wahl der Übernachtung

Maximale Teilnehmerzahl 15



Stephanie P. Erkens, Kommunikationskünstlerin, Leiterin der Eventagentur Klang der Stille, begleitet Menschen sensitiv auf dem Weg in ihr volles Potenzial in der Öffentlichkeit. Dabei hat sie ihren eigenen, herzlichen Arbeitsstil entwickelt. Als ausgebildete Kommunikationsberaterin seit 1988 arbeitet und forscht sie seit 15 Jahren aktiv mit Stimme, Wort und Text, Klang, Farbe und Gesang.